

Curso: Fotografía 3.0

Acerca de:

El programa Fotografía 3.0 está diseñado para brindar una formación integral en los fundamentos de la fotografía digital, combinando conocimientos teóricos y prácticos que permitan a los participantes comprender el uso de la cámara y del teléfono celular como herramientas de creación visual. El curso aborda de manera progresiva conceptos relacionados con la luz, la exposición, la composición y el color, facilitando el desarrollo de una mirada fotográfica consciente y creativa.

A lo largo del programa, los participantes aplicarán los contenidos aprendidos en ejercicios prácticos enfocados en géneros fotográficos como el paisaje y el retrato, fortaleciendo sus habilidades para producir imágenes de calidad en contextos personales, académicos o de emprendimiento, en concordancia con las dinámicas de comunicación visual contemporánea.



INICIO
06 de abril



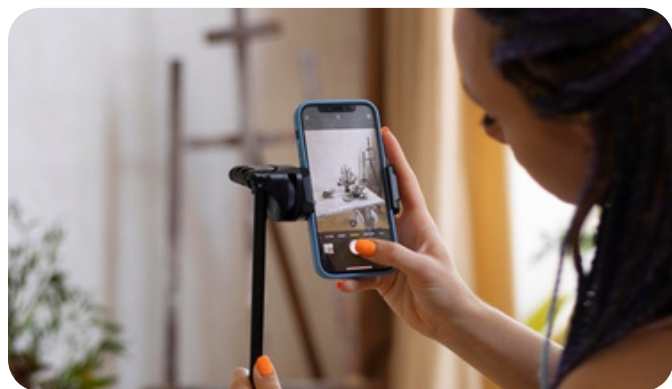
HORARIO
Lunes, miércoles y
viernes
09h00 a 11h00



MODALIDAD
Presencial



INVERSIÓN
\$85



Objetivo:

Brindar fundamentos teóricos y prácticos de la fotografía digital, comprendiendo la luz, el uso de la cámara y el celular, la composición y los principales géneros fotográficos como paisaje y retrato.

¿A quién está dirigido?

Personas interesadas en iniciarse en la fotografía digital, desarrollar habilidades creativas y mejorar la calidad visual de sus imágenes para uso personal, académico o de emprendimiento.

Beneficios:

En **22 horas** de trabajo podrás:

1. **Aplicar principios de luz, color y composición** para la creación de fotografías digitales originales, utilizando la cámara y el teléfono celular como herramientas creativas.
2. **Analizar la calidad técnica y estética de las imágenes producidas,** identificando oportunidades de mejora mediante la evaluación crítica de la exposición, el encuadre y la composición.

Metodología:

El curso se desarrollará mediante una metodología teórico-práctica, basada en ejercicios aplicados y demostraciones guiadas. Se fomentará el aprendizaje progresivo, la experimentación con el dispositivo móvil y la retroalimentación constante.



Unidades:

Introducción a la fotografía

- ¿Qué es la fotografía?
- Historia breve y evolución hacia la Fotografía 3.0
- Tipos de luz: natural y artificial

El Dispositivo fotográfico

- Tipos de cámara: compacta, réflex, mirrorless y celular
- Aplicaciones y elementos del dispositivo móvil
- Partes básicas de la cámara
- Configuraciones iniciales

Añadiendo emoción

- El triángulo de exposición: diafragma, velocidad e ISO
- Enfoque y profundidad de campo
- Balance de blancos

Color y composición

- Colores primarios y complementarios
- Psicología del color
- Reglas de composición: regla de tercios, líneas, simetría, encuadre

Géneros fotográficos I: Paisaje

- Fotografía de paisaje
- Uso de la luz natural
- Planificación de la toma

Géneros Fotográficos II: Retrato

- Fotografía de retrato
- Tipos de planos
- Dirección del modelo y encuadre



Aprenderás con los mejores

Conoce a la docente del programa:



Esteban Quiroz Pérez

MÉTODOS DE PAGO

Realiza tu pago de manera segura e inmediata mediante:



DEPÓSITO O TRANSFERENCIA



Banco:	PRODUBANCO
Cta. Corriente No.	02005300289
RUC:	1790105601001
Beneficiario:	PUCE
E-mail:	pagoscetcis@puce.edu.ec

Plan Pago: 3, 6 y 12 meses sin interés

- Tarjetas Banco Internacional
- Tarjetas Produbanco
- Tarjetas Banco Bolivariano

Plan Pago: 3 meses sin interés y 6/12 meses con interés.

- American Express
- Tarjetas Banco Guayaquil

Plan Pago: 3, 6 y 12 meses con interés

- Diners
- Tarjetas Banco Pichincha

Nuestros aliados nos avalan:



Inscríbete aquí

#EducacionParaTodaLaVida

Comunícate con nosotros:



0986110298



mbjaramillo@puce.edu.ec



educacioncontinua.puce.edu.ec

Síguenos en:



Educación Continua PUCE



Educación Continua PUCE



CETCIS PUCE



Edu Continua PUCE



Educación Continua PUCE

